

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение инклюзивного высшего образования

**«Московский государственный  
гуманитарно-экономический университет»  
(ФГБОУ ИВО «МГГЭУ»)**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной  
деятельности

Е.С. Сахарчук



« 11 » января 2024г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ  
37.04.01 «ЖУРНАЛИСТИКА»  
(УРОВЕНЬ МАГИСТРАТУРЫ)**  
(для вступительных испытаний, проводимых университетом  
самостоятельно)

Москва  
2024

Программа составлена на основании Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N. 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 39.04.01 Социология (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 05.02.2018г. 3° 79 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 39.04.01 Социология, зарегистрировано в Минюсте России 27.02.2018г. N 50167)

**Составитель рабочей программы:**

Доцент кафедры социологии и медиакоммуникаций, доктор филологических наук

Терентьева Е.В.  «30» ноября 2023г

**Рецензент:**

И.о. декана факультета социологии и журналистики, кандидат социологических наук, доцент

Руднева М.Я.  «30» ноября 2023г.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры социологии и медиакоммуникаций МГГЭУ «30» ноября 2023г. протокол № 4

И.о. декана факультета социологии и журналистики

Руднева М.Я. 

Программа рассмотрена и одобрена на заседании Учебно-методического совета МГГЭУ Протокол № 01 от «11» января 2024 г.

## **Структура программы**

1. Пояснительная записка
2. Содержание программы по основным разделам
3. Структура и порядок проведения вступительного испытания
4. Критерии оценивания результатов вступительного испытания.  
Шкалирование результатов вступительного испытания
5. Список рекомендуемой литературы при подготовке к вступительному испытанию
6. Демонстрационная версия вступительного испытания «Комплексный экзамен профессиональной направленности по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика»

## 1. Пояснительная записка

Вступительное испытание проводится с целью выявления у поступающих соответствия теоретических знаний и практических умений и навыков по журналистике требованиям обучения в магистратуре по направлению подготовки. Цель вступительного собеседования — определить готовность и возможность лица, поступающего в магистратуру, освоить выбранную магистерскую программу.

### **Задачи вступительного испытания:**

1. Оценить готовность абитуриента к обучению в магистратуре:

- определить склонность к научно-исследовательской деятельности;
- выяснить мотивы поступления в магистратуру;
- определить уровень научных интересов.

2. Оценить теоретические знания, умения и навыки по журналистике:

- проверить уровень знаний поступающего;
- определить уровень научно-технической эрудиции поступающего.

В основу программы вступительного испытания положены квалификационные требования, предъявляемые к бакалаврам по направлению «Журналистика».

Поступающий должен иметь сформированное научное мировоззрение и продемонстрировать на вступительном экзамене соответствующие знания и владение системой научных понятий по теории журналистики на разных её уровнях. В ходе вступительных испытаний поступающий должен показать:

- знание теоретических основ дисциплин бакалавриата по направлению «Журналистика»;
  - владение специальной профессиональной терминологией и лексикой;
  - умение оперировать ссылками на соответствующие положения в учебной научной литературе;
  - владение культурой мышления, способность в письменной и устной речи правильно оформлять его результаты;
  - умение поставить цель и сформулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций.

### **3. Содержание программы по основным разделам**

#### **Раздел 1. Теория журналистики и массовых коммуникаций**

Происхождение и теоретические концепт журналистики. Модели (исторические типы) журналистики и журналистский деятельности. Социальные функция журналистки. Социально-регулирующая роль СМИ в жизни общества. Взаимодействие журналистики и политики: теоретические основания и практика. Свобода печати и журналистской деятельности: концепции и практика осуществления. Профессионально-этические принципы журналистской деятельности. Эффективность журналистики: понятие и критерии. Аудитория СМИ: понятие и особенности взаимоотношения с редакцией. Профессиональная квалификация журналиста: комплексная характеристика. Типология СМИ: тенденции развития. Понятие и функции массовой коммуникации . Публицистика как социально- культурное явление, функции публицистики. Информационная безопасность общества и личности. Глобализация информационного пространства и ее социальные последствия. Информационное общество: политические и социокультурные аспекты коммуникативного процесса. Духовно-идеологическая роль журналистики в обществе. Журналистика как социокультурный феномен. *Основные* тенденции развития российской журналистики XVIII—XIX вв. Влияние технологических и социальных факторов на развитие журналистики.

## **Раздел 2. Практика журналистской деятельности. Периодическая печать**

Информационные запросы аудитории и содержательно-тематическая модель печатного издания (на примерах современной российской периодики). Функциональная система жанров российской периодической печати: традиции и обновление. Особенности публицистического творчества в журналистике (на примерах деятельности современных отечественных публицистов). Деловая пресса: векторы развития, жанровые особенности. Тенденции развития Местной, региональной и общероссийской печати. Типологические приоритеты аналитических печатных изданий (на примере современной российской прессы). Типологические особенности информационной и аналитической прессы (и в примерах текущей практики отечественных СМИ). Профессиональные качества репортера (на примере деятельности современных российских журналистов). Особенности публицистического творчества в современной журналистике. Выразительные средства журналистского текста.

## **Раздел 3. Международная журналистика и функционирования**

## **СМИ**

Мировые тенденции и национальные особенности в развитии международной журналистики. Основные источники международной информации (на основе анализа материалов СМИ). Функции и роль международной информации в жизни государства. Вариативность политических функций журналистики в национальных медиасистемах (на примерах функционирования СМИ в различных регионах мира). Транснациональные медиа-корпорации: понятие, признаки, организационная структура. Эволюция качественной и массовой прессы за рубежом. Зарубежная журналистика и экономика: новость как товар, аудитория как капитал. Информационно-коммуникационные технологии и демократический опыт. Структура и специфика каналов распространения массовой информации. Структура редакции и функции редакционных подразделений.

### **Раздел 4. Теле- и радиожурналистика**

Роль радио и телевидения в создании информационной картины мира. Обзор телевизионного и радиовещания региона (по выбору), федерального уровня. Современные тенденции развития радио и тележурналистики. Информация на радио и телевидении: типология жанров (на примерах деятельности ведущих российских СМИ). Аналитическая телерадиожурналистика: выразительные возможности, формы, персоналии, обзор ведущих проектов федерального вещания. Документальный телефильм как часть общей системы средств массовой информации. Документальность и драматургия в телевизионном производстве (на основе анализа телевизионных материалов). Авторское «я» в современной телевизионной публицистике (на примерах деятельности современных отечественных публицистов на телевидении). Современные тенденции развития радио и тележурналистики. Жанровые формы телевизионной журналистики и документального фильма (на основе анализа телевизионных материалов).

### **Раздел 5. Социокультурные аспекты журналистской деятельности**

Социологическая культура журналиста: содержание и формы проявления (на примерах деятельности современных отечественных журналистов). Понятие факта и проблема объективности в журналистике. Политическая культура журналиста в системе профессиональной культуры. Психологическая культура журналиста, факторы формирования (на примерах деятельности современных

отечественных журналистов). Профессиональная специфика общения в журналистской деятельности. Социально-культурная проблематика в СМИ (на основе анализа материалов СМИ). Мировое культурное наследие в отражении СМИ (на основе анализа материалов СМИ). Речевая культура современной журналистики (на примерах деятельности современных отечественных журналистов). Религиозная культура в отражении СМИ (на основе анализа материалов СМИ). Журналистика в этнокультурном взаимодействии: функции особенности деятельности.

## **Раздел 6. История журналистики**

Становление русской журналистики в XVIII веке в контексте развития европейской прессы. Печать в России первой половины XIX в.: коммерциализация и профессионализация журналистики. Трансформации системы печати во второй половине XIX в. - становление журналистики как социального института российского общества. Журналистика советского общества: этапы формирования системы СМИ. Традиции русской публицистики XIX в. в творчестве журналистов XX в. Жанры и доминирующие темы в научно-популярной журналистике (на основе анализа материалов СМИ). Многопартийная журналистика 1905-1918 гг. и постсоветского периода: общие тенденции и исторически обусловленные особенности. Выдающиеся публицисты отечественной журналистики: история и современность. Характеристика и особенности творческой деятельности в журналистике. Система журналистских жанров: эволюция и современное состояние.

### **4. Структура проведения вступительного испытания**

Вступительные испытания проводятся на русском языке.

Организация проводит вступительные испытания очно и (или) с использованием дистанционных технологий (при условии идентификации поступающих при сдаче ими вступительных испытаний).

Вступительное испытание проводится в соответствии с утвержденным расписанием.

Подготовка и проведение вступительного испытания осуществляется экзаменационной комиссией, назначенной приказом ректора Университета. Вступительное испытание проводится в форме теста. Количество вариантов теста — 5.

Пример тестов для вступительного испытания см. в разделе 6 данной программы. Вариант теста для групп (потока) выдается председателю

экзаменационной комиссии в день проведения испытания.

Продолжительность вступительного испытания 2 академических часа (90 мин).

Особенности проведения экзамена для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья установлены правилами приема ФГБОУ ИВО «МГГЭУ» (раздел X).

На экзамен поступающий должен прибыть с документом, удостоверяющим личность.

Работы поступающих оформляются на листах, выдаваемых экзаменационной комиссией (необходимое количество листов предоставляется экзаменационной комиссией). Возможно заполнение электронных бланков тестовых заданий.

На экзамене ЗАПРЕЩЕНО использование справочной литературы и мобильных средств связи. Поступающему разрешается иметь при себе ручку с пастой синего цвета.

В случае, если кандидат не наберет минимального количества баллов, считается, что экзамен он не сдал и в конкурсный список не включается. Пересдача вступительного испытания с целью повышения баллов не допускается.

Лица, не прошедшие вступительное испытание по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к сдаче вступительного испытания в другой группе или в резервный день.

Результаты вступительного испытания объявляются на официальном сайте Университета не позднее третьего рабочего дня после проведения вступительного испытания.

По результатам вступительного испытания, проводимого Университетом самостоятельно, поступающий имеет право подать в организацию апелляцию о нарушении, по мнению поступающего, установленного порядка проведения вступительного испытания и (или) о несогласии с полученной оценкой результатов вступительного испытания.

Правила подачи и рассмотрения апелляций устанавливаются Университетом.

## **5. Критерии оценивания результатов вступительного испытания. Шкалирование результатов вступительного испытания**

Вступительное испытание - комплексный экзамен профессиональной направленности по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика оценивается по 100-бальной шкале.

Минимальное количество баллов вступительного испытания, проводимого МГГЭУ самостоятельно, при приеме на обучение по образовательным программам магистратуры в 2024/25 учебном году составляет 30 баллов.

Тест содержит 50 заданий, соответствующих содержанию программы. За тест можно получить максимум 100 баллов. Каждое правильно выполненное задание оценивается 2-мя баллами.

30 - 100 баллов - удовлетворительные результаты вступительного испытания. 0 - 29 баллов - неудовлетворительные результаты вступительного испытания.

## **6. Список рекомендуемой литературы при подготовке к вступительному испытанию**

### **Основная литература:**

1. Основы теории коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. Д. Венедиктова [и др.] ; под редакцией Т. Д. Венедиктовой, Д. Б. Гудкова. - Москва: Издательство Юрайт, 2016. - 193 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-6200-0. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. -
2. Бобров А.А. Литературная работа журналиста [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.А. Бобров. - Электрон. текстовые данные. - Саратов: Вузовское образование, 2018. - 196 с. - 978-5-4487-0284-6.
3. Есин Б. И. История русской журналистики (1703-1917): учебно-методический комплекс. - Издательство: Издательство «Флинта», 2018.
4. Есин Б. И., Кузнецов И. В. Три века московской журналистики. - Издательство: издательство «Флинта», 2017.
5. Авдонина, Н. С. Новостная интернет-журналистика: учебное пособие для вузов / Н. С. Авдонина. - Москва: Издательство Юрайт, 2021. - 183 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-14337-9. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. -
6. Ким, М. Н. Теория и практика массовой информации: учебник для вузов / М. Н. Ким. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 304 с. - (Серия «Учебник для вузов». Стандарт третьего поколения). - ISBN 978-5-496-02493-8. - Текст : электронный.

### **Дополнительная литература:**

1. Амиров В. М. Деловая журналистика: учебное пособие / Научный редактор: Олещко В. Ф. - Издательство: ФЛИНТА УрФУ, 2018.
2. Бобров А. А. Обществу и человеку. Журналистика в социально-культурной сфере: учебное пособие для курса «Журналистика в социально-культурной сфере». - Издательство: Директ-Медиа, 2017.
3. Бобров А. А. Литературная работа журналиста: учебное пособие. - Издательство: Директ-Медиа, 2017.
4. Доброзракова Г.А. Журналистика в системе массовой коммуникации [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.А. Доброзракова. - Электрон. текстовые данные. - Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2015. - 95 с. - 2227-8397.
5. Жилавская И.В. История развития медиаобразования [Электронный ресурс]: учебное пособие / И.В. Жилавская, Д.А. Зубрицкая. - Электронно-текстовые данные. - М.: Московский педагогический государственный университет, 2017. - 120 с. - 978-5-4263-0484-0.
6. Кузнецов И. В. История отечественной журналистики (1917-2000): учебный комплект: учебное пособие; хрестоматия. - Издательство: Издательство «Флинта», 2018.
7. Обществу и человеку. Журналистика в социально-культурной сфере: учебное пособие для курса «Журналистика в социально-культурной сфере» - Издательство: Директ-Медиа, 2017.
8. Олещко Е. В. Конвергентная журналистика: профессиональная культура субъектов информационной деятельности: учебное пособие / Редактор: Лозовский Б. Н. - Издательство: Издательство «Флинта», 2017.
9. Прозоров В. В. Власть и свобода журналистики: учебное пособие . - Издательство: Издательство «Флинта», 2017.
10. Профессиональная культура журналиста. Проблемы межкультурной коммуникации [Электронный ресурс]: межвузовский сборник статей с международным участием / О.Ф. Автохутдинова [и др.]. - Электрон. текстовые данные. - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. - 288 с. - 978-5-7996-1651-9.
11. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения: учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2021. - 240 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-06810-8. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт

12. Чемякин Ю. В. Основы теории и истории журналистики: учебное пособие. - Издательство: ФЛИНТА|УрФУ, 2018.

**7. ДЕМОНСТРАЦИОННАЯ ВЕРСИЯ  
«КОМПЛЕКСНОГО ЭКЗАМЕНА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПО  
НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ  
42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА»**

Тест 1

Раздел 1. Теория журналистики и массовых коммуникаций	Журналистов образно называют представителями:	а) третьей власти б) второй власти в) четвертой власти
Раздел 2. Практика журналистской деятельности. Периодическая печать	К какому жанру относится заметки?	а) оперативно-новостному б) исследовательско-новостному в) оперативно-образцовому
Раздел 3. Международная журналистика и функционирования СМИ	Одной из ведущих стран на рынке информационных ресурсов и услуг в настоящее время является	а) Молдова б) Боливия в) Япония
Раздел 4. Теле- и радиожурналистика	Объем рекламы в теле- и радиоэфире не должен превышать:	а).20% объема вещания б)30а» объема вещания в) 35% объема вещания
Раздел 5. Социокультурные аспекты журналистской деятельности ЭТИ	Одна из главных целей журналистского труда:	а) интенсификация б) коммуникация + в) репрезентация